

Tiedote

12.3.2025

Espoo Ciné järjestää *Crip Ciné* -pienoisfestivaalin 12.-16.4.2025



Espoo Ciné -elokuvafestivaali järjestää 12.-16.4.2025 *Crip Ciné* -pienoisfestivaalin, joka nostaa esiin vammaisia elokuvantekijöitä sekä vammaisten maailmaa ja elämää käsitteleviä aiheita. *Crip Ciné* on yksi Espoo Ciné -festivaalin keskeisiä teemoja ja nyt viidentenä vuotena se laajenee uudeksi elokuvatapahtumaksi. Festivaalin tapahtumapaikkoja ovat Kino Tapiola Espoossa sekä Kino Regina ja Majjansali Keskuskirjasto Oodissa.

Ohjelmistossa nähdäänkin tänä vuonna dokumentteja ja fiktioelokuvia sekä vammaisten elokuvantekijöiden teoksia, jotka rikkovat vammaisiin kohdistuvia stereotyyppioita. Ensimmäisen *Crip Ciné* -festivaalin teokset juhlistavat vammaisia taiteentekijöitä ja toisaalta nostattavat taistelutahtoa ihmisoikeuksien puolesta. Myös kauhelokuvien ystäville löytyy erityistärppejä. Lisää ajankohtaista vammaispoliittista elokuvaa nähdään elokuun *Espoo Ciné* -festivaalilla, jonka ohjelmistossa *Crip Ciné* myös säilyy.

Crip Ciné tavoitteena on myös tarjota kaikille elokuvan ystäville katsaus vammaispoliittisen elokuvan nykytilaan sekä edistää kestävämpää ja moniulotteisempaa kuvaa vammaisista. *Crip Ciné* -ohjelmistossa kyseenalaistetaan muun muassa painetta olla normaali. Teemaa lähestyy sekä Aaron Schimbergin musta draamakomedia *A Different Man* (2024, pääosissa Sebastian Stan, Renate Reinsve sekä Adam Pearson) että brittiläisen, autismin kirjolla

olevien taiteilijoiden Neurocultures-kollektiivin raikas ja elokuvallisesti yllättävä *The Stimming Pool* (2024).

Festivaali järjestää huhti- ja toukokuun aikana myös maksuttomia verkkonäytöksiä sekä *Crip Ciné kylässä* -vierailunäytöksiä. Ohjelmisto julkistetaan maaliskuun lopussa kokonaisuudessaan sivulla www.espocine.fi

Crip Cinéstä

Vuonna 2021 ensimmäistä kertaa järjestetty Crip Ciné on osana Espoo Ciné -festivaalin ympärivuotista ohjelmistoa koottava oma kokonaisuus, joka keskittyy vammaisten elämän olosuhteita esiintuoviin dokumentti- ja fiktioelokuvaan. Crip Ciné palkittiin vuonna 2024 Kynnys ry:n Kunnia-Vimma-palkinnolla. Kunniamaininnan perusteluissa Crip Cinén todetaan kasvaneen vammaisten henkilöiden tarinoita ja vammaisia elokuvantekijöitä monipuolisesti esiin nostavaksi teemakokonaisuudeksi. Lisäksi Kynnys ry:n raati kiittää festivaalin halua tukea vammaisten tekijöiden omaa ääntä elokuvantekijöinä ja festivaalin keskustelutilaisuuksissa.

Crip Cinéä tukevat

Opetus ja kulttuuriministeriö | Suomen kulttuurirahasto | Suomen elokuvasäätiö | Euroopan Unioni: Luova Eurooppa | Espoon kaupunki | Helsingin kaupunki | Vamlas | Aspa

Espoo Cinéstä

Espoo Cinén viime vuoden festivaalikausi päättyi erinomaisesti 24 000 kävijään. Luku sisältää sekä Espoo Cinén että koululaisille ja päiväkotilaisille suunnatun *Junior Cinén* kävijät sekä oheistapahtumat, kuten keskustelut, perhepäivän, ulkoilmanäytökset, vastaanotot ja *Sinun Ciné* -tapahtuman. Loppuunmyytyjä ja -varattuja näytöksiä *Espoo Cinéssä* ja *Junior Cinéssä* oli yhteensä 36 ja festivaalin elokuvanäytösten keskimääräinen kävijämäärä nousi vuodesta 2023 lähes 25 %.

Festivaalin ydinohjelmisto koostuu eurooppalaisista elokuvista, mutta mukana on vuosittain ulkoeurooppalaisia elokuvia, lyhytelokuvia, dokumentteja sekä tietenkin kotimaisia uutuuselokuvia.

Festivaalin toiminnanjohtajana toimii Tytti Rantanen.

<https://espocine.fi/>

<https://www.instagram.com/espocine/>

<https://www.facebook.com/espocine>

Lisätietoja

Toiminnanjohtaja Tytti Rantanen, tytti.rantanen@espocine.fi, puh 040 741 8992

Tiedotuspäällikkö Katja Toivanen, katja.toivanen@helsinkicalling.com, puh 040-7011686