

MADISON (SAKSA, ITÄVALTA 2020)



Kuva: Pressimateriaali

Ohjaus: Kim Strobl

Käsikirjoitus: Kim Strobl & Milan Dor

Kuvaus: Stefan Biebl

Näyttelijät: Felice Ahrens, Florian Lukas, Maxi Warwel,
Valentin Schreyer, Emilia Warenski, Yanis Scheuerer

Dialogikieli: saksa

Tekstityskieli: suomi

Kesto: 86 min

Ikäraja: K7

Synopsis: 12-vuotias Madison seuraa isänsä jalanjalkia kilpapyöräilyn parissa. Harrastus on vienyt nuoren mennessään, ja kun hän pääsee treenaamaan maajoukkuekarsintoja varten, on Madison lähellä unelmansa saavuttamista. Kun Madison loukkaantuu harjoitteluissa, tuntuu pakollinen treenitauko maailmanlopulta. Vauhdikas kuvaus tasapainoilusta vaatimusten ja oman tahdon välillä sekä hyvinvoinnin merkityksestä.

Oppimateriaalin teemat: perhe ja yhteisö, harrastukset ja hyvinvointi, ystävyys ja aikuisuus

Soveltuvat oppiaineet: äidinkieli ja kirjallisuus, biologia, elämäntutkimus, kuvataide

Laaja-alaiset osaamiskokonaisuudet: ajattelu ja oppimaan oppiminen, kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu, itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

OPPIMATERIAALIN TEEMAKOKONAISUUDET JA TEHTÄVÄT

PERHE JA YHTEISÖ

Elokuvassa seurataan kilpapyöräilyä harrastavaa 12-vuotiasta Madisonia. Madisonin vanhemmat ovat eronneet ja Madison asuu yhdessä joogaopettajaäitinsä kanssa. Madison seuraa harrastuksessaan isänsä jalanjälkiä, joka valmentaa tytärtään maailman huipulle saakka.

- Minkälaisena ihmisenä Madison kuvataan elokuvassa? Kuvaile Madisonia kolmella adjektiivilla.
- Minkälainen suhde Madisonilla on isäänsä? Miten taas Madisonin isä kohtelee tytärtään?
- Miksi Madisonin äiti huolestuu tyttärensä hyvinvoinnista? Miksi isä ei reagoi samalla tavalla?
- Keitä ystäviä Madisonilla on?

POHDITTAVAKSI:

- Keitä kuuluu sinun perheeseesi? Onko teillä yhteisiä harrastuksia tai hetkiä, jolloin kokoontutte yhteen?
- Mitä tykkäät tehdä yhdessä ystäväsi kanssa? Onko sinulla ystävää, jonka kanssa jakaa ilot ja surut?
- Mikä merkitys erilaisilla yhteisöillä on ihmiselle, esim. perheellä, ystäville, harrastusporukalla tai koululuokalla?

HARRASTUKSET JA HYVINVOINTI

Kilpapyöräily on Madisonille intohimo. Madison käyttää harjoitteluun kaiken aikansa ja pakollinen tauko harjoittelusta tuntuu maailmanlopulta. Yllätyksekseen Madison tykää rennompaan alamäkipyöräilyyn ja uusien ystävien myötä hän oppii nauttimaan myös vapaasta ajasta ja omasta rauhasta.

- Miksi Madison ei haluaisi pitää taukoa kilpapyöräilystä? Miksi hänelle on kuitenkin tärkeää pitää taukoa?
- Mitä alamäkipyöräily antaa Madisonille? Miksi se on hänelle hyvä asia?
- Miten Madison viettää vapaa-aikaansa alppikylässä? Mitä Madison oppii itsestään tänä aikana?

POHDITTAVAKSI:

- Mitä harrastuksia tai mielenkiinnon kohteita sinulla on? Miksi juuri nämä kiinnostavat sinua?
- Minkälaiset asiat tuottavat sinulle hyvää oloa? Mitä teet rentoutuaksesi?
- Pohtikaa ryhmän kesken, miten tulisi toimia jos huolet alkavat painaa liikaa mielessä tai oma olo tuntuu ahdistuneelta. Pohtikaa sitten, kenelle olisi hyvä kertoa tuntemuksistaan ja keneltä omaan oloon saisi apua. Voitte koostaa ryhmälle yhteisen hyvinvointikartan vinkeistä ja ajatuksista.

TULEVAISUUS JA AIKUISUUS

Alppikylässä Madison pääsee ensimmäisen kerran kunnolla lepäämään ja nauttimaan elämästä. Madison tutustuu paikallisiin nuoriin, saa uuden parhaan ystävän ja kokee ensi-ihastumisensa. Uuteen ympäristöön sopeutuminen ei aina ole helppoa eikä uusiin ihmisiin tutustuminen suju aina ongelmitta.

- Keihin kaikkiin Madison tutustuu alppikylässä? Mitä Madison oppii itsestään uusien tuttavuuksien myötä?
- Miten alppikylän nuoret kohtelevat Madisonia?
- Miten alppikylässä vietetty aika muuttaa Madisonia? Miltä Madisonin tulevaisuus näyttää?

POHDITTAVAKSI:

- Muistelkaa hetkeä elämässänne, jolloin olette tutustuneet uuteen ihmiseen, muuttaneet uudelle paikkakunnalle tai vaihtaneet toiseen kouluun. Mitä tuntemuksia kävitte läpi?
- Minkälaisia tulevaisuuden suunnitelmia sinulla on? Oletko pohtinut tulevaisuuden ammattiasi?
- Pohtikaa ryhmän kesken, mitä tulevaisuudelta tai aikuisuudelta yleensä odotetaan. Keskustelkaa sitten yhdessä, mitä itse odotatte aikuisuudelta. Minkälaiset asiat nousevat esille?

NÄHDYSTÄ KOETUKSI – MITÄ JÄI MIELEEN?

- Mitä elokuvasta jäi päällimmäisenä mieleen?
- Mistä pidit elokuvassa, mistä taas et pitänyt?
- Mikä oli elokuvan hauskin tai jännittävin kohtaus?
- Olivatko elokuvan henkilöhahmot samastuttavia tai uskottavia?
- Oliko elokuvassa kerrottu tarina selkeä ja helppo ymmärtää?
- Mitä mieltä olit elokuvan lopetuksesta?

ELOKUVAN PURKUTEHTÄVIÄ:

- Minkälaisia elokuvia katselet mielelläsi? Onko sinulla lempielokuvaa? Miten tämä elokuva eroaa muista näkemistäsi elokuvista? Pohtikaa, miksi on tärkeää tehdä ja nähdä erilaisia elokuvia.
- Pohtikaa, mikä merkitys erilaisilla henkilöhahmoilla on elokuvassa. Ovatko päähenkilöt aina kilttejä ja kaiken osaavia? Miksi usein mukana on myös ilkeitä hahmoja? Minkälaisista hahmoista pidät itse eniten?
- Kirjoittakaa elokuvasta arvostelu. Pohtikaa, mitä asioita arvosteluissa nostetaan esille ja minkälainen on arvostelun kirjoitustyyli. Voitte toteuttaa arvostelun myös videona.

