

YÖRETKI

(SAKSA 2021)



Kuva: Pressimateriaali

Ohjaus: André Hörmann & Katrin Milhahn

Käsikirjoitus: André Hörmann & Katrin Milhahn

Kuvaus: Michael Hammon

Näyttelijät: Levi Eisenblätter, Jonas Oeßel, Marc Limpach,
Meike Droste

Dialogikieli: saksa

Tekstityskieli: suomi

Kesto: 96 min

Ikäraja: 12

Synopsis: Kesäloman ensimmäisenä päivänä Paul ja Max päättävät karata kotoa. Paulin isän innoittamana ja tämän tutkimusmateriaaleista löytyviä vihjeitä seuraamalla ystävykset lähtevät etsimään salaperäistä luolaa, jota Paulin isä ennen katoamistaan on tutkinut. Matka luolalle ei ole kuitenkaan mutkaton, ja metsän siimeksessä häilyvien haasteiden varjossa kaverukset oppivat uusia asioita niin itsestään kuin toisistaan.

Oppimateriaalin teemat: perhe ja perhesuhteet, itsetuntemus ja uudet tilanteet, hyvinvointi ja huolenpito

Soveltuvat oppiaineet: äidinkieli ja kirjallisuus, maantieto, terveystieto, elämänkatsomustieto, kuvataide

Laaja-alaiset osaamiskokonaisuudet: ajattelu ja oppimaan oppiminen, kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu, itsestä huolehtiminen ja arjen taidot

OPPIMATERIAALIN TEEMAKOKONAISUUDET JA TEHTÄVÄT

PERHE JA PERHESUHTEET

Kesäloman alkaessa Paul ja Max saavat idean lähteä tutkimaan Paulin isän katoamista. Isän selvittämätön kohtalo on vaivannut Paulia katoamisesta alkaen eivätkä muiden pyynnöt unohtaa asia ole tuonut hänelle parempaa oloa. Paul ja hänen paras ystävänsä Max lähtevät salaiselle reissulle metsäiseen vuoristoon. Matkasta tulee molemmille unohtamaton seikkailu – ja samalla muistutus läheisten tärkeydestä.

- Mitä Paulin isästä kerrotaan elokuvassa? Mitä hänestä puhutaan kaupungilla, entä miten Paulin äiti suhtautuu isän katoamiseen? Miten Paul taas suhtautuu kuulemaansa tai äitinsä reaktioon?
- Miksi isän katoaminen on jäänyt selvittämättä ja miksi isän kohtalosta on tullut suuri salaisuus?
- Miksi isän kohtalon selvittäminen on tärkeää Paulille?
- Minkälainen Paulin perhe on verrattuna esimerkiksi hänen ystävänsä Maxin perheeseen?

POHDITTAVAKSI:

- Keitä kuuluu sinun perheeseesi? Onko teillä yhteisiä harrastuksia tai hetkiä, jolloin kokoonnutte yhteen?
- Oletko joskus itse ollut tilanteessa, missä et ole tiennyt, miten toimia tai mitä sanoa? Minkälainen tilanne oli kyseessä? Miten tilanne lopulta ratkesi?
- Miten perheessänne ratkaistaan tilanteet, joissa tunteet ovat pinnassa? Puhutteko asiat heti selviksi vai annatko toiselle hetken tauon ennen selvittelyä?

ITSETUNTEMUS JA UUDET TILANTEET

Paulin ja Maxin matka vaatii molemmilta uskallusta ja uskallusta kohdata uusia tilanteita, ja kaikki pitäisi vielä tehdä mahdollisimman salassa. Jännittävänä alkava seikkailu saa totisempia sävyjä nuorten kohdatessa haasteita metsässä ja heidän oppiessa tuntemaan paremmin niin itseään kuin toisiaan.

- Miten kuvailisit Paulia luonteeltaan, entä Maxia? Miten taas kuvailisit heidän ystävyttään, mitä yhteisiä kiinnostuksen kohteita heillä esimerkiksi on?
- Miten Paul ja Max suhtautuvat uusiin ja yllättäviin tilanteisiin, esimerkiksi huoltoasemalla tai huomattessaan ruoan loppuneen metsässä? Entä mitä tunteita vapaus herättää heissä, kun he huomaavat olevansa metsässä omillaan?
- Mitkä asiat aiheuttavat riitaa Paulin ja Maxin välillä? Millä tavalla Paul ja Max selvittävät riitatilanteet?

POHDITTAVAKSI:

- Oletko joskus ollut yllättävässä tai odottamattomassa tilanteessa? Minkälaisesta tilanteesta oli kyse? Miten tilanne selvisi?
- Mitä vastuutehtäviä sinulla on esimerkiksi kotona tai harrastuksissa? Mitä olet oppinut itsestäsi tehtävien myötä?

HYVINVOINTI JA HUOLENPITO

Paulin ja Maxin matkan jatkuessa vuoristossa eteen tulee hetkiä, jolloin todellinen apu tulisi tarpeeseen. Nuoret eivät kuitenkaan halua luovuttaa, varsinkaan silloin, kun päämäärä on jo lähellä.

- Miten hyvin Paul ja Max tuntevat toisensa entuudestaan? Mitä uutta he oppivat toisistaan matkan aikana?
- Miten Paul ja Max pitävät huolta itsestään ja toisistaan? Miten he huolehtivat esimerkiksi ravinnosta ja levosta, entä hetkistä, kun toisella on selvästi huono olla?
- Miten haastava tilanne lopulta selviää? Saako Paul haluamansa vastauksen, entä muuttaako se tilannetta perheessä mitenkään?

POHDITTAVAKSI:

- Muistele hetkeä elämässäsi, jolloin olet joutunut haastavaan tilanteeseen (esim. eksynyt kaupungilla, pyörä mennyt rikki kotimatalla). Minkälaisesta tilanteesta oli kyse ja miten tilanne lopulta ratkesi?
- Pohtikaa yhdessä keinoja auttaa tai lohduttaa luokkatoveria, opettajaa, ystävää, sisarusta tai omaa vanhempaa. Pohtikaa myös, miksi on tärkeää olla toisen tukena hädän hetkellä.

NÄHDYSTÄ KOETUKSI – MITÄ JÄI MIELEEN?

- Mitä elokuvasta jäi päällimmäisenä mieleen?
- Mistä pidit elokuvassa, mistä taas et pitänyt?
- Mikä oli elokuvan hauskin tai jännittävin kohtaus?
- Olivatko elokuvan henkilöhahmot samastuttavia tai uskottavia?
- Oliko elokuvassa kerrottu tarina selkeä ja helppo ymmärtää?
- Mitä mieltä olit elokuvan lopetuksesta?

ELOKUVAN PURKUTEHTÄVIÄ:

- Minkälaisia elokuvia katselet mielelläsi? Onko sinulla lempielokuvaa? Miten tämä elokuva eroaa muista näkemistäsi elokuvista? Pohtikaa, miksi on tärkeää tehdä ja nähdä erilaisia elokuvia.
- Pohtikaa, mikä merkitys erilaisilla henkilöhahmoilla on elokuvassa. Ovatko päähenkilöt aina kilttejä ja kaiken osaavia? Miksi usein mukana on myös ilkeitä hahmoja? Minkälaisista hahmoista pidät itse eniten?
- Kirjoittakaa elokuvasta arvostelu. Pohtikaa, mitä asioita arvosteluissa nostetaan esille ja minkälainen on arvostelun kirjoitustyyli. Voitte toteuttaa arvostelun myös videona.

